



NOME:

DATA: ____/____/2020

1º TRIMESTRE / Trabalho (Recesso) I

PROFESSOR: Aldemyr

DISCIPLINA: Filosofia

TURMA: 9º ano _____

NOTA: _____

ASSINATURA DOS RESPONSÁVEIS:

- 1- “ Faz parte da nossa cultura pensar no conhecimento como um instrumento para a realização de coisas materiais. Porém essa ideia é relativamente recente, sendo fruto, das mudanças decorrentes da Revolução Industrial, que transformou o conhecimento em técnica, por sua vez utilizada na produção de objetos em larga escala.” A Filosofia é bem anterior a esse processo apresentado e sobre ela é incorreto afirmar:
- A Filosofia é um conhecimento que se justifica por si mesmo. Por isso, não se deve cobrar dela aplicação imediata.
 - A Filosofia é um saber concreto, pronto. Cada um de seus representantes, filósofos, produziu uma forma de conhecimento inabalável.
 - A filosofia deve ser percebida como uma disciplina que produz conceitos.
 - A filosofia é apenas uma forma de se avaliar a realidade, com aplicabilidade prática, embora não possa em hipótese alguma ser reduzida a isso.
- 2- “ Os homens começaram a filosofar movidos pelo espanto”. Essa frase é do filósofo grego Aristóteles (384-322 a.C.), resume bem o sentido da Filosofia, que é:
- Ajudar a compreender o universo metafísico e as coisas que estão além do pensamento lógico.
 - Possibilitar uma análise lógica sobre os fenômenos religiosos e suas consequências no mundo moderno.
 - Criar normas, regras e valores que são usados continuamente como condições universais na prática social.
 - Ajudar a compreender e enfrentar as questões fundamentais para as quais normalmente não encontramos respostas em nosso cotidiano.

“Antes do princípio não havia nada nem terra, nem paraíso, nem estrelas, nem céu -, existia apenas o mundo feito de névoa, sem forma nem contorno, e o mundo feito de fogo eternamente em chamas. Ao norte ficava Nifheim, o mundo escuro. Nele, onze rios venenosos cortavam a névoa, originários do mesmo poço em seu núcleo, o turbilhão barulhento chamado Hvergelmir. Nifheim era mais frio que o próprio frio, com uma névoa cerrada e turva encobrendo tudo. Os céus eram ocultados pelas brumas, e o chão era encoberto pelo nevoeiro gelado.”

(Mitologia Nórdica- Neil Gaiman)

O fragmento acima apresenta um fragmento do mito nórdico sobre a criação. No texto é possível perceber elementos fundamentais do mito. Analise o fragmento e considerando os seus conhecimentos sobre o mito, responda as questões 3,4 e 5:

03-O fragmento é uma cosmogonia (sobre a origem de tudo) ou uma cosmologia (estudo sobre a origem de tudo), sendo assim, o que leva o homem a buscar as explicações sobre a origem das coisas?

04-A linguagem usada no mito pode ser entendida literalmente? Justifique sua resposta.

05-Qual a importância dos mitos para os homens? Eles podem ser entendidos simplesmente como uma mentira?

06-Sobre as origens do pensamento filosófico, responda:

a- Qual a relação do surgimento da escrita e aparecimento do pensamento filosófico ?

Amala e Kamala, também conhecidas como as "meninas lobo", foram duas crianças selvagens encontradas na Índia no ano de 1920. A primeira delas tinha um ano e meio e faleceu um ano após o resgate. Kamala, no entanto, já tinha oito anos de idade, e viveu até 1929. Em 1920, o reverendo Singh encontrou, em uma caverna, duas crianças que viviam entre lobos. Suas idades presumíveis eram de 2 e 8 anos. Deram-lhes os nomes de Amala e Kamala, respectivamente. Após encontrá-las, Singh levou-as para o orfanato que mantinha na cidade de Midnapore. Foi lá que ele iniciou o penoso processo de socialização das duas meninas-lobo.

Elas não falavam, não sorriam, andavam de quatro, uivavam para a lua e sua visão era melhor à noite do que de dia. Amala, a mais jovem, morreu um ano após ser encontrada. Kamala viveu durante oito anos na instituição que a acolheu, humanizando-se lentamente. Ela necessitou de seis anos para aprender a andar e pouco antes de morrer só tinha um vocabulário de 50 palavras.

Até hoje não se sabe ao certo como as duas meninas foram parar no meio dos lobos, embora não fosse raro na Índia daquela época, crianças selvagens serem encontradas vivendo longe do convívio de outros seres humanos. Atitudes afetivas foram aparecendo aos poucos. Ela chorou pela primeira vez por ocasião da morte de Amala e se apegou lentamente as pessoas que cuidaram dela e às outras crianças com as quais viveu.

O texto apresentado acima é uma das versões sobre a história das irmãs selvagens indianas. Partindo da leitura atenta ao texto apresentado, responda as questões 1 e 2

07- Após a leitura do texto acima é correto afirmar:

- a- O homem é antes de qualquer coisa um animal irracional. Basta que as condições necessárias apareçam e ele demonstrará seu lado animalesco.
- b- O homem tem características biológicas próprias, mas a expressão destas características é impossível.
- c- O homem é um animal racional. A racionalidade humana pode ser expressa com toda a sua amplitude apenas quando ele se afasta do convívio social.
- d- Embora um animal, as condições sociais e as relações sociais moldam os comportamentos humanos.

08-Baseado no texto apresentado acima e em seus conhecimentos adquiridos ao longo de sua vivência, marque a alternativa correta:

- a- Afetos, o uso da fala, comportamentos e hábitos alimentares são aprendidos em ambiente social. São, portanto, construções artificiais.
- b- Os comportamentos sociais são instintivos. Fazem parte da memória genética dos homens.
- c- Somente a fala é adquirida com o convívio entre os homens.
- d- Os homens não sofrem influência do meio social em que vivem. São dotados de uma condição inata e os afetos e hábitos culturais fazem parte de sua condição genética e funcional originais.

09-O mito de Prometeu foi usado pelos gregos para explicar a origem do:

- a- Conhecimento e da técnica. Elementos que permitiram ao homem dominar a natureza e transformá-la.
- b- Conhecimento moral, a ideia de obediência e desobediência fica explícita no texto citado.
- c- Deus supremo, Zeus. O mito apresenta a origem dos deuses e por consequência do “deus supremo”. Toda a história enfatiza a genealogia do “deus”.
- d- Julgamento moral, base do pensamento democrático dos gregos. Foi com a ação de Zeus que os homens aprenderam o que é justiça.

10- Ao dar aos homens o fogo sagrado de Zeus, Prometeu permitiu ao homem;

- a- Criar e modificar o mundo, capacidade anteriormente atribuída somente aos deuses.
- b- Sobreviver. A única função da existência humana era a sobrevivência.
- c- Alcançar o “status” de deus, se igualando em potência aos imortais.
- d- Romper completamente com a ideia dos deuses, alcançando autonomia absoluta em sua existência e com isto, negando os deuses.