



NOME:		
DATA:	TRABALHO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE	
TURMA:	DISCIPLINA:	
PROFESSOR (A):	NOTA:	
ASSINATURA DOS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS:		

TRABALHO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE/2020

1. “Foi durante a Primeira Guerra Mundial que floresceu e se divulgou com maior intensidade a música negra nos EUA: o jazz e o blues. (...) Houve uma verdadeira busca de ritmos e sons diferentes, emocionantes, como os africanos e latino-americanos.”

[Eric J. Hobsbawm]

A busca de novos estilos e tendências artísticas, nos EUA e na Europa, após o fim da Primeira Guerra, refletia:

- a) a euforia pela conquista da vitória pelos participantes da Tríplice Aliança, após a entrada dos EUA no conflito, em 1917. Isso contagiou o mundo ocidental de otimismo.
- b) a busca de um novo sentido para a vida, uma forma inovadora de compreender o mundo do pós-guerra, de uma Europa destruída materialmente, dependente economicamente dos EUA e arrasada pelo elevado índice de mortos.
- c) o apoio financeiro e material norte-americano, fundamental para a vitória da Entente e seus aliados, que, sob a forma de agradecimento, passaram a não mais rejeitar, a arte produzida nos EUA.
- d) graças ao seu poder criador e à eterna busca do homem pela novidade, ele foi capaz de superar os prejuízos resultantes da guerra e, por meio de um novo ritmo, recuperar o antigo prestígio econômico europeu.

2. O que é Imperialismo?

- a) Política de ocupação territorial e econômica praticada pelas potências capitalistas do Ocidente.
- b) Política de dominação econômica desenvolvida a partir da exploração da mão de obra dos países periféricos.
- c) Política de dominação econômica a partir da exploração da mão de obra e da matéria-prima.
- d) Política de ocupação territorial e econômica praticada pela Alemanha durante a Segunda Guerra Mundial.

3. Explique de que maneira o Imperialismo influencia o surgimento da Primeira Guerra Mundial.

4. O governo Rodrigues Alves (1902-1906) foi responsável pelos processos de modernização e urbanização da Capital Federal - Rio de Janeiro. Coube ao prefeito Pereira Passos a urbanização da cidade e ao Dr. Oswaldo Cruz o saneamento, visando a combater principalmente a febre amarela, a peste bubônica e a varíola. Essa política de urbanização e saneamento público, apesar de necessária e modernizante, encontrou forte oposição junto à população pobre da cidade e à opinião pública porque:

- a) implantava uma política habitacional e de saúde para as novas áreas de expansão urbana, em harmonia com o programa de ampliação dos transportes coletivos.
- b) transformava o centro da cidade em área exclusivamente comercial e financeira e acabava com os infectos quiosques.
- c) desabrigava milhares de famílias, em virtude da desapropriação de suas residências, e obrigava a vacinação antivariólica.
- d) provocava o surgimento de novos bairros que receberiam, desde o início, energia elétrica e saneamento básico.

5. Os países envolvidos na I Guerra Mundial dividiram-se em duas coligações de nações que se enfrentaram durante os anos da guerra, formadas inicialmente por seis países. Indique os nomes das coligações e os países participantes.

6. A grave crise econômico-financeira que atingiu o mundo capitalista, na década de 30, tem suas origens nos Estados Unidos. A primeira medida governamental que procurou, internamente, solucionar essa crise foi o “New Deal”, adotado por Roosevelt, em 1933. Uma das medidas principais desse programa foi ao:

- a) encerramento dos investimentos governamentais em obras da infra-estrutura.
- b) fim do planejamento e da intervenção do Estado na economia.
- c) imediata suspensão da emissão monetária.
- d) política de estímulo à criação de novos empregos.

6. Indique e explique o episódio que levou à eclosão da Primeira Guerra Mundial.

7.



"Ao sobrevir das chuvas, a terra, como vimos, transfigura-se em mutações fantásticas, contrastando com a desolação anterior. (...) Os vales secos fazem-se rios. Insulam-se os cômodos escaldados, repentinamente verdejantes. O sertanejo é, antes de tudo, um forte. Não tem o raquitismo exaustivo dos mestiços neurastênicos do litoral. A sua aparência, entretanto, ao primeiro lance de vista, revela o contrário. Falta-lhe a plástica impecável, o desempenho, a estrutura corretíssima das organizações atléticas."

(Os Sertões – Euclides da Cunha)

A mesma realidade que produziu Canudos gerou também o Cangaço, na medida em que:

- o catolicismo rústico não fazia parte do cotidiano destes movimentos sociais.
- ambos foram uma forma de denúncia contra a seca, miséria e arbitrariedade dos coronéis.
- a solução dada pelo governo, tanto em Canudos como no Cangaço, foi integrar pacificamente o sertanejo à civilização.
- o banditismo social era fortemente repudiado pela população local camponesa, que apoiava ações violentas do Estado.

8. Aponte as razões que geraram a saída da Rússia da Primeira Guerra Mundial. Explique.

9. Após a Primeira Grande Guerra Mundial, no ano de 1919, foi criada uma instituição que tinha como principal objetivo de manter a paz mundial. Esta instituição era:

- a) a Liga das Nações.
- b) a Tríplice Entente.
- c) a Tríplice Aliança.
- d) a Paz Armada.

10. O Tratado de Versalhes, assinado em 1919, após a I Guerra Mundial, foi um conjunto de decisões estabelecidas por alguns países cujo objetivo principal era impor duras condições à Alemanha derrotada. Explique as principais medidas pretendidas por este acordo.

11. Por que a Rússia saiu da Primeira Guerra Mundial?

- a) Porque a Rússia passava por uma revolução socialista.
- b) Porque o Czar Nicolau II morreu.
- c) Porque a Rússia foi derrotada pelos alemães.
- d) Porque a Rússia rompe com os aliados Inglaterra e Áustria

12. Em qual medida o Tratado de Versalhes colaborou para a ascensão do nazismo na Alemanha?

13. O rompimento pelos nazistas do Pacto Germano-Soviético firmado entre a Alemanha e a União das Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS), no ano de 1939, fez com que a União Soviética entrasse na Segunda Guerra em 1943. O que foi o Pacto Germano-Soviético?

- a) Política de acordos efetivada por Hitler e Churchill.
- b) Política de acordos entre Hitler e Stálin de não agressão e neutralidade entre Alemanha e União Soviética por dez anos.
- c) Pacto que assegurava à Alemanha o direito de incorporar territórios poloneses com a permissão da França e da Inglaterra.
- d) Política de não agressão entre Alemanha, Inglaterra, Japão e França

14. A política do café, durante a Primeira República:

- a) chegou ao auge do protecionismo com o Convênio de Taubaté, passando depois a reger-se pelas leis do mercado.
- b) procurou atender aos interesses dos cafeicultores através de constantes medidas de proteção ao produto.
- c) pode ser equiparada a de outras produções agrícolas, todas elas amparadas por Planos de Defesa.
- d) atendeu exclusivamente aos interesses dos grandes grupos internacionais através dos Planos de Defesa.