

	NOME:	
	DATA: ___/___/___	TRABALHO DE RECUPERAÇÃO - 1º TRIMESTRE
	DISCIPLINA: REDAÇÃO	VALOR: 12,0 PONTOS
	PROFESSORA: AMANDA MENDES	NOTA:
	ASSINATURA DOS PAIS E/ OU RESPONSÁVEIS:	

PROPOSTA DE PRODUÇÃO DE TEXTO

TEXTO I

Em entrevista dada ao Diário Digital, o escritor português José Saramago critica o meio de comunicação virtual conhecido como Twitter¹.

Diário Digital: *O senhor acompanha o fenômeno do Twitter? Acredita que a concisão de se expressar em 140 caracteres tem algum valor? Já pensou em abrir uma conta no site?*

José Saramago: *Nem sequer é para mim uma tentação de neófito. Os tais 140 caracteres refletem algo que já conhecíamos: a tendência para o monossílabo como forma de comunicação. De degrau em degrau, vamos descendo até o grunhido.*



¹ Twitter (pronuncia-se “tuíter”): rede social virtual, criada em 2006 por Jack Dorsey, que permite aos usuários enviar e receber textos com o máximo de 140 caracteres, conhecidos como tweets.

Disponível em: <http://oglobo.globo.com>. Acesso em 06 de jun de 2021.

A partir da leitura dos textos e de suas reflexões pessoais, redija um texto dissertativo argumentativo em que desenvolva sua opinião acerca da **ocorrência, ou não, de um empobrecimento das formas atuais de comunicação entre as pessoas.**

Observações:

- Seu texto deve ser escrito na modalidade culta da língua portuguesa.
- O texto não deve ser escrito em forma de poema (versos) ou narração.
- O texto deverá ter no mínimo 15 (quinze) linhas escritas e seu título deve ser colocado no espaço destinado a ele.
- A redação deverá ser escrita à **caneta esferográfica de tinta azul ou preta** e desenvolvida na folha própria (versão final).
- O texto escrito na folha de rascunho **NÃO SERÁ CONSIDERADO.**

Versão final

Título: _____

01	
05	
10	
15	
20	
25	
	R
30	

ASPECTOS QUE É PRECISO MELHORAR*:

1. Título		9. Texto confuso		17. Frase mal construída	
2. Introdução		10. Ortografia		18. Repetição	
3. Desenvolvimento		11. Acentuação		19. Divisão silábica	
4. Conclusão		12. Pontuação		20. Períodos	
5. Argumentação		13. Coerência		21. Uso do tempo verbal	
6. Letra		14. Concordância		22. Linguagem coloquial	
7. Margens		15. Maiúscula		23. Vocabulário impróprio	



8. Parágrafos		16. Minúscula		24. Fuga do tema / proposta	
---------------	--	---------------	--	-----------------------------	--

**Não preencha esse quadro! Ele será preenchido pelo professor de acordo com a análise do seu texto.*