



NOME:

DATA:

1º TRIMESTRE / Trabalho de Recuperação

PROFESSORA: Lene Neri

DISCIPLINA: História

TURMA: 8ºano

NOTA: \_\_\_\_\_ / 12,0 pontos

ASSINATURA DOS RESPONSÁVEIS:

Roteiro de Estudo : Livro 1

Embora tenham semelhanças, as repercussões da Revolução Puritana e da Revolução Gloriosa são muito distintas. Numa delas, deu-se o fim da sacralização da figura do rei na Inglaterra; na outra, já humanizados, os reis ingleses tiveram de se submeter definitivamente à lei.

Questão 1

Em qual das revoluções deu-se o fim da sacralização da figura do rei na Inglaterra? Por quê?

---

---

---

---

---

Questão 2

A partir de qual delas os reis ingleses tiveram de se submeter definitivamente à lei? Justifique sua resposta.

---

---

---

---

---

Questão 3

Explique as condições históricas que favoreceram o desenvolvimento da Revolução Inglesa, no século XVII.

---

---

---

---

---

## Questão 4

A Revolução Gloriosa selou um compromisso entre a burguesia e a nobreza proprietária de terras, fortaleceu o Parlamento, e criou condições favoráveis aos desenvolvimento econômico inglês e à instauração do capitalismo industrial na Inglaterra. Com base em tal afirmação, explique de que forma a Revolução Inglesa contribuiu para fazer da Inglaterra uma das maiores potências econômicas do período.

---

---

---

---

---

## Questão 5

Explique em que medida a Revolução Gloriosa transformou a posição política assumida pela monarquia britânica a partir da assinatura da Bill of Rights.

---

---

---

---

---

Leia o texto a seguir e responda às questões 6 e 7:

Em 1749, Diderot ficou preso por aproximadamente 3 meses, sob a justificativa de que sua publicação *Carta sobre os cegos para o uso dos que enxergam*, era ofensiva às autoridades francesas. Um grupo de livreiros reagiu alegando que a prisão acarretaria prejuízos àqueles que participavam do financiamento de um projeto que tinha Diderot à frente. O pensador foi solto e o dito projeto, a *Encyclopédia*, lançado em 1751.

Diderot, depois dessa história, não se livrou de problemas em função de seus escritos. Sob a justificativa de representar uma ameaça à ordem pública, pedidos de apreensão e até destruição da *Encyclopédia*, foram dirigidos ao rei e ao Parlamento. Em 1759 ela foi incluída no Index, rol das obras proibidas pela Igreja Católica.

Entre os que defendiam a apreensão e até a fogueira dos livros e os que clamavam por bom senso e tolerância, a *Encyclopédia* conseguiu sobreviver e deu-se por concluída em 1772.

## Questão 6

Considerando o contexto da época, que argumentos poderiam ser utilizados para defender a destruição ou a preservação da *Encyclopédia*?

---

---

Questão 7

Qual teria sido o objetivo da Igreja católica ao inserir a *Encyclopédia* no Index? Esse objetivo foi atingido?

---



---



---



---



---



---

Questão 8

Entre as propostas formuladas no século XVIII, por Montesquieu, em sua obra *Espírito das Leis*, podemos citar a Separação dos poderes em: Executivo, Legislativo e Judiciário.

Dê um exemplo para cada um desses poderes.

Executivo \_\_\_\_\_

Legislativo \_\_\_\_\_

Judiciário \_\_\_\_\_

Questão 9

O século de surgimento do iluminismo ficou conhecido como século das luzes, em contraposição a Idade Média que era conhecida como Idade das Trevas. Nesse contexto, explique com suas palavras o que seria essa luz trazida pelos filósofos iluministas.

---



---



---



---

Questão 10

O Iluminismo influenciou vários movimentos de libertação tanto na Europa como na América. Cite dois exemplos de movimentos que tiveram por base as Ideias Iluministas.

---



---

## Questão 11

Descreva sobre os filósofos iluministas abaixo e cite duas ideias difundidas por cada um.

Montesquieu

Jean-Jaques Rousseau

Voltaire

Diderot

D'Alembert

John Lock

## Questão 12

Com relação ao liberalismo econômico, responda: Como o pensador Adam Smith pensava a relação entre o Estado e a economia?

---

---

---

## Questão 13

Leia o texto a seguir e responda à questão:

**CARAS PINTADAS**

Denominação dada aos jovens e estudantes que se reuniram em manifestações públicas durante o processo de impeachment do presidente Fernando Collor em agosto e setembro de 1992. A principal característica desse movimento, que lhe deu o nome, foi o uso das cores preto, verde e amarelo pintadas nos rostos de todos que foram para as ruas pedir o impeachment do presidente e a prisão do empresário Paulo César Farias — tesoureiro da campanha eleitoral e principal articulador do esquema de corrupção montado no governo. (...)

Com a crescente indignação pública provocada pelas denúncias de corrupção no Executivo, 18 entidades civis, entre elas a Central Única dos Trabalhadores (CUT), a Ordem dos Advogados do Brasil (OAB), a Central Geral dos Trabalhadores (CGT), a Força Sindical, a Confederação Nacional dos Bispos do Brasil (CNBB), a Associação Brasileira de Imprensa (ABI), a Comissão Nacional de Justiça e Paz, o Movimento Nacional dos Direitos Humanos e a Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (SBPC) reuniram-se e deram início ao Movimento pela Ética na Política, preparando um documento conjunto no qual era exigida rigorosa apuração das acusações.

A falta de ética na estrutura de governo, que, com a CPI, tornava-se cada vez mais evidente, sensibilizou e mobilizou uma parcela considerável dos jovens. A partir de agosto a juventude tomou as ruas. Em São Paulo, uma passeata reuniu dez mil jovens, a maioria estudantes de colégios privados, que reivindicavam o impeachment do presidente e a prisão de Paulo César Farias. (...)

A ampla participação dos jovens no processo de impeachment de Collor foi caracterizada por espontaneidade, pluralidade de pensamentos políticos e irreverência da juventude. (...)

Em 9 de setembro, uma sessão histórica da Câmara [dos Deputados] em transmissão direta por televisão e rádio, aprovou a admissibilidade do impeachment. (...)

Por força da abertura do processo de impeachment no Senado, em 2 de outubro, Collor deixou a Presidência, substituído interinamente pelo vice Itamar Franco.

Disponível em <http://www.fgv.br/cpdoc/acervo/dicionarios/verbete-tematico/caras-pintadas>. Acesso em 23/01/2021

Identifique inspirações iluministas no evento descrito no texto.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

Em 1789, uma intensa mobilização popular tomou as ruas de Paris, na França. Essa movimentação resultou, de imediato, na queda da Bastilha, acontecimento que se tornou marco simbólico da Revolução Francesa.

A derrubada da Bastilha é compreendida por vários historiadores como uma ação política que colocou, no contexto revolucionário, o passado como campo de disputa por transformações do presente. A Bastilha celebrava uma sociedade que, para os revolucionários, deveria ser modificada.



Questão 14

Por que a queda da Bastilha foi um marco importante do processo revolucionário francês?

---



---

Questão 15

Após a queda Bastilha, a França viveu um período de grande instabilidade, marcado pela disputa política, especialmente entre girondinos e jacobinos. Identifique, na pauta política de cada um desses grupos, por que um é considerado conservador e outro radical.

---

---

---

---

---

---

---

---

Questão 16

Que associação você faz entre a queda da Bastilha e os movimentos, na atualidade, de derrubada de personagens associadas à colonização e a escravidão na Idade Moderna?

---

---

---

---

---

---

---

---

Questão 17

Quem eram os Jacobinos e os Girondinos?

---

---

---

---

---

---

---

---

Questão 18

Qual a importância de Napoleão Bonaparte na história da França.

---

---

---

---

---

---

---

---

Questão 19

Com a derrota de Napoleão, as principais potências europeias reuniram-se no Congresso de Viena. Qual foi o objetivo desse Congresso. Explique.

---

---

---

---

---

---

---

---

Questão 20

Qual foram as principais influências da Revolução Francesa para o mundo contemporâneo? Faça uma pesquisa e responda.

